



La última ostentación de...



RAMON SAADI SIGUE A LAS PUERTAS DEL SENADO

"QUE PASA QUE NADIE ME ABRE"

REPERCUSIONES DEL ATAQUE DE EE.UU. A IRAK **Saddam Hussein:** "Estamos indefensos, sólo tenemos armas argentinas"



O | \smissu



### Panorama

P E R 0 Por el Prof. Sócrates Mosqueto) Es inadmisible que un equipo como el de Bilardo y Macri, que costó tantos millones de dólares, sea sucesivamente basureado por cuadritos de morondanga: ¿cómo puede ser que el dinero no sirva? ¿Hasta cuándo hemos de tolerar que personas que valen muy poco derroten a lo que costó millones? Como en el poema de Brecht, llegará el día en que reconozcamos: Primero basurearon al capital invertido en futbolistas pero, como yo no había invertido en futbolistas, no me importó.. La pregunta es cómo puede ser que a Mauricio Macri, con tanta experiencia de buenos negocios en otras áreas, no le vaya igual en el negocio del fútbol. Es que la legislación futbolística lo perjudica. Por ejemplo, la ley del offside: es comprensible que a un equipo cualquiera se le prohíba tener jugadores en posición adelantada pero, ¿lo mismo vale para los equipos grandes? ¿Un equipo que vale 20 millones no puede tener ni un solo jugadorcito en posición adelantada?Por suerte, el Gobierno dio esta semana un buen ejemplo cuando dispuso paralizar las causas contra el empresario Carlos Bulgheroni por evasión impositiva y mandarlas a un tribunal arbitral. Lo que vale para Bulgheroni tiene que valer para Macri: cuando un referí sancione un penal contra Boca o cualquier otro equipo valioso, la pena no se ejecutará, sino que se elevará a un tribunal arbitral donde se enfrentarán los abogados de la empresa futbolística con el abogaducho del referí, y que gane







El enemigo acecha, lec y quebracho, tampoco cosa no viene tan fácil panes, o peces, como la Iglesia, o sectores o en medio de todo est más lejos, censuraro Fernández". Fue terr diciendo: "Mi reino nu esté libre de pecados que

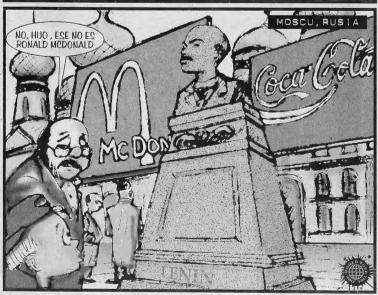
me votará el paquete", mientras se trataba de que templo, sino que paguen una doble alícuota de per ren los 102.000 pesos.

También fue censurada "Yo te saludo, Trovato", que menos aún, un simple consorcio en el que la gente 150 mil ambientes, pero que por humildad declarat nor, para no hacer ostentación de riquezas, ya que es un pecado, y que si los pecados superan los 10. No vimos todavía "El día de la dependencia", una advierte que el enemigo acecha en Marte, y que la que una nave nuestra despegue en Tartagal, y en través de la estratósfera y vuelva cargada de electral enemigo.

al enemigo. Y "Reelección fatal", "Trenes rigurosamente privatiz vendió la luz?", "El coimero, el ladrón, su mujer y su las vamos a ver. ¿O es que ya las vimos?

En fin, lector, que hablamos de censura, de tentaci mos, hacemos este suplemento. Starring: Pati, Mo niel Paz, Wolf & Rudy. Es una película nacional, de Nos vemos en la función del próximo sábado, lecto

# WORLD TOUR por WOLF-TOUI







#### Panorama

DEPORTIVO

(Por el Prof. Sócrates Mosqueto) Es inadmisible que un equipo como el de Bilardo y Macri, que costó tantos millones de dólares, sea sucesivamente basureado por cuadritos de morondanga: ¿cómo puede ser que el dinero no sirva? ¿Hasta cuándo hemos de tolerar que personas que valen muy poco derroten a lo que costó millones? Como en el poema de Brecht, llegará el día en que reconozcamos:

"Primero basnrearon al capital invertido en futbolistas pero, como vo no había invertido en futbolistas, no

me importó...' La pregunta es cómo puede ser que a Mauricio Macri, con tanta experiencia de buenos negocios en otras áreas, no le vaya igual en el negocio del fútbol. Es que la legislación futbolística lo perjudica. Por ejemplo,

la ley del offside: es comprensible que a un equipo cualquiera se le prohíba tener jugadores en posición adelantada pero, ¿lo mismo vale para los equipos grandes? ¿Un equipo que vale 20 millones no puede tener ni-u

solo jugadorcito en posición adelantada?Por suerte, el Gobiern dio esta semana un buen ejemplo cuando dispuso paralizar las causas contra el empresario Carlos Bulgheron por evasión impositiva y mandarlas a un tribunal arbitral. Lo que vale para Bulgheroni tiene que valer para Macri; cuando un referí sancione

un penal contra Boca o cualquier otro equipo valioso, la pena no se ejecutará, sino que se elevará a un tribunal arbitral donde se enfrentarán los abogados de la empresa futbolística con el abogaducho del referí, y que gane el más mejor.

ADEMA'S DE LAS COPIAS DE "LA" CILTIMA TENTACION", NO PODRIÁNOS HANDARIES "POCAHONTAS,"

YO CREO QUE EL CINE ES PARTE DE UN GRAN COMPLOT CONTRA LA IGLESIA

EMPIEZAN COMO

INCINE TERMINAN SIENDO TEMPLOS EVANGEUSTAS:

LE PARECE?

CATOLICA ... 5

QUE TODAS LAS SALAS QUEL

CLARO ... & NO VIO

LLEGO OTRA CARTA L

DEL EPISCOPAPO DICE SI,

"ALADIN" Y "EL JOROBADO"

PARA LOS MONAGUILLOS.

El enemico acecha, lector. Y aunque uno es de algarrobo y quebracho, tampoco es de piedra, hemos de decirlo. La cosa no viene tan fácil como antes, y no es multiplicando panes, o peces, como se consigue la reelección. Si hasta la Iglesia, o sectores de la misma, se nos vuelve contra. Y en medio de todo esto, la censura. Los diputados, sin ir más lejos, censuraron La última tentación de Roque Fernández". Fue terrible verlo al mismísimo mandatario diciendo: "Mi reino no es de este primer mundo", "El que esté libre de pecados que apague la luz", "Uno de ustedes no

me votará el paquete", mientras se trataba de que los mercaderes no se vayan del templo, sino que paguen una coble alícuota de penitencia por sus pecados que superen los 102.000 pesos

2 a QUÉTE PARECIÓ L

DE CRISTO"?

LA CICTIMA TENTACION

THE GUSTO

MAS EL LIBRO)

SACRADO'

También fue censurada "Yo te saludo, Trovato", que mostraba un apacible vecindario, menos aún, un simple consorcio en el que la gente vivía feliz, todos con sus deptos de 150 mil ambientes, pero que por humildad declaraban a la DGI en un valor mucho menor, para no hacer ostentación de riquezas, va que sabían muy bien que la ostentación es un pecado, y que si los pecados superan los 102.000 pesos, pagan impuestos.

No vimos todavía "El día de la dependencia", una en la que nuestro presidente nos advierte que el enemigo acecha en Marte, y que la única solución es que consigamos que una nave nuestra despeque en Tartagal, y en una hora y media llegue a Japón a través de la estratósfera y vuelva cargada de electrodomésticos con los que enfrentar

Y "Reelección fatal", "Trenes rigurosamente privatizados", "¿ Qué hacías cuando se vendió la luz?", "El coimero, el ladrón, su mujer y su amante" y tantas otras tampoco las vamos a ver. ¿O es que va las vimos?

En fin, lector, que hablamos de censura, de tentaciones y con esto que es lo que tenemos, hacemos este suplemento. Starring: Pati, Mosqueto, Toul, Adanti, Jorh, Rep, Daniel Paz, Wolf & Rudy. Es una película nacional, dele aliento. Nos vemos en la función del próximo sábado, lector





DORMITE NICO



bías y su novia Rebequita se preparaban para ir de paseo. En realidad el plan original era visitar a la tía Circuncisión, pe-ro a último momento ella mandó un mensajero a anunciarles que no iba a poder re-cibirlos porque en la última soirée alguien le había robado la memoria, y hasta que no la recuperase no sabíani su propio nom -¡Pobre tía! -exclamó Rebequita- La Rudy

de Tobías

-¡Poore ua! -exciamo Rebequita- La verdad es que hay que ser malvado para robarle la memoria..., además con lo po-co que la usaba últimamente. Vo no lo entiendo. Rehequita de mis declaraciones impositivas, te juro que no lo entiendo...; Oué va a hacer el ladrón con la memoria de la tía Circuncisión? ¿A quién se la va a vender? Si en este país, lo que nadie está interesado es en tener más

Era una hermosa tarde de inviemo. To-

-Bueno, Tobias de mis repollitos de Bruselas, ¿qué hacemos ahora? ¿Visita-mos a la tía Eutrapelia? ¿Al tío Alcohol? ¿A tu sobrino Bonifacito? ¿Vamos a recorrer bancos a ver qué nos dicen si les pedimos un crédito para pagamos nuestra propia indemnización?

 Pero no, Rebequita de mis deudas no proscriptas, los bancos a esta hora ya están cerrados... Y además ¿qué haríamos después con tantas excusas? ¿A quién se las vendemos

–Ay, Tobi, tenés razón... ¿sabés qué? ¡Vamos al biógra-fo! Deben dar unas cuantas cintas interesantes. -: Películas, Rebe, películas!

Bueno, también..., a ver (toma el diario)... sí, acá está

-Fijate bien qué elegís, Rebe, mirá que hay muchas pe-lículas que pueden ser censurables, acordate de lo que paó con La última tentación..

Bien... veamos, ¿qué te parece Pecados capitales? -¡Pero no, Rebequita, esa película seguro que la censu-raron los inversores extranjeros! ¡Los capitales son santos, no cometen pecados!

-Entonces... Misión: imposible,

Justo ahora que vino una misión del FMI a convencer a nuestro presidente, que en paz decrete, de que él está haciendo todo bien y la culpa la tiene el enemi go que acecha desde Marte ataca? Tenés razón es como demasiado ¿Y si vemos La reina de Shanghai?

-¿No ves Rebequita por qué despué

se quejan de la censura? ¡En nuestro pa-ís no hay ninguna reina, hay un presi-dente y es bien masculino, qué se han -Pero Tobías, la película transcurre en

-Fsos son los recursos que usan siem pre para evitar la censura..., quieren de-cir algo sobre lo que pasa acá, pero lo ponen en China. -Bucno... digamos Poderosa Afrodi-

-Esa seguro que la prohíben..., si por lo menos se llamara "Poderosa Zulemi-

-Bueno veamos Adiós abuelo -¡Nooooooo! seguro que se quejan los del Pami, a mí no me cabe duda de que, con ese nombre, se trata de una denun-cia sobre lo mal que tratan a los jubila-La última tentación

> ¿Crónica de un joven pobre Lo mismo, lo mismo pero de los jó

-¿Los sospechosos de siempre? -¿Estás loca? ¡Seguro que es una de funcionarios que metieron la mano en la lata, y ahora hay un juez que está tratando de ver quién fue y...

El insoportable -Pero, Rebequita de mis anchoas, ¿no te das cuenta de que en el mismísimo título hay una clara alusión a nuestro querido mandatario, que en paz gobierne? ¡El enemi go acecha, el enemigo acecha!

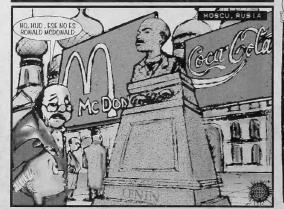
-Bueno, Tobías llevame a ver la que vos quieras...
-¿Sabés qué pasa, Rebe? Cuando empieza la película en el cine apagan las luces y yo, esta semana, apagones

El próximo lunes, o sea el 16, a las 8 de la noche, o sea a las 20 hs., en Liberarte, o sea Corrientes 1555, Capital, se va a presentar un libro de humor. Se trata de Humor clasificado, un libro jova nunca taxi, que vende dueño directo, excelente oportunidad, a pocos metros del Obelisco. Sin intermediarios el acto contará con la presencia de Víctor Wolf (sí, el de World-Tour, Filatelia, etc.) Hugo Fili (h.) y José L. Alfonso, que son los autores del libro. Y con Rudy, que no es el autor pero que algo nos va a decir acerca del mismo (no de él mismo, sino del libro mismo, que no es lo mismo). Al libro lo editó Planeta y lo hemos presentado hace unos 3 o 4 suplementos. Nos vemos.

PAPPE ESTAY PESESPERAND, THE HE L QUEINDO SIN TRABAJO, THE STAN FOR DESAUDIR, NOTENGO PARA COHER IN SOUR HAGO?

#### **WORLD TOUR**

por WOLF-TOUL











or. Y aunque uno es de algarrobo es de piedra, hemos de decirlo. La como antes, y no es multiplicando se consigue la reelección. Si hasta la misma, se nos vuelve contra. Y la censura. Los diputados, sin ir "La última tentación de Roque ole verlo al mismísimo mandatario es de este primer mundo", "El que apague la luz", "Uno de ustedes no os mercaderes no se vayan del itencia por sus pecados que supe-

mostraba un apacible vecindario, rivía feliz, todos con sus deptos de in a la DGI en un valor mucho meabían muy bien que la ostentación 000 pesos, pagan impuestos. la que nuestro presidente nos única solución es que consigamos na hora y media llegue a Japón a odomésticos con los que enfrentar

ados", "¿Qué hacías cuando se amante" y tantas otras tampoco

nes y con esto que es lo que tene-queto, Toul, Adanti, Jorh, Rep, Daaliento

RUDY

Era una hermosa tarde de invierno. To-bías y su novia Rebequita se preparaban para ir de paseo. En realidad el plan ori-ginal era visitar a la tía Circuncisión, pero a último momento ella mandó un men-sajero a anunciarles que no iba a poder recibirlos porque en la última soirée alguien le había robado la memoria, y hasta que no la recuperase no sabía ni su propio nom-

-¡Pobre tía! -exclamó Rebequita- La - reveranto Rebedunta- La verdad es que hay que ser malvado para robarle la memoria..., además con lo poco que la usaba últimamente.

- Yo no lo entiendo, Rebequita de mis

eclaraciones impositivas, te juro que no lo entiendo... ¿Qué va a hacer el ladrón con la memoria de la tía Circuncisión? ¿A quién se la va a vender? Si en este país, lo que nadie está interesado es en tener más

-Bueno, Tobías de mis repollitos de -Bueno, Tobias de mis repointos de Bruselas, ¿qué hacemos ahora? ¿Visita-mos a la tía Eutrapelia? ¿Al tío Alcohol? ¿A tu sobrino Bonifacito? ¿Vamos a re-correr bancos a ver qué nos dicen si les pedimos un crédito para pagarnos nuestra propia indemnización?

—Pero no, Rebequita de mis deudas no

-Pero no, Rebequita de mis deudas no proscriptas, los bancos a esta hora ya están cerrados... Y además ¿qué harfamos después con tantas excusas? ¿A quién se las vendemos? -Ay, Tobi, tenés razón... ¿sabés qué? ¡Vamos al biógrafo! Deben dar unas cuntats cintas interesantes. -¡Películas, Rebe, películas! -Bueno, también..., a ver (toma el diario)... sí, acá está la partelaye.

a cartelera...
—Fijate bien qué elegís, Rebe, mirá que hay muchas pe-lículas que pueden ser censurables, acordate de lo que pa-

só con La última tentación...

—Bien... veamos, ¿qué te parece Pecados capitales?

-¡Pero no, Rebequita, esa película seguro que la censu-raron los inversores extranjeros! ¡Los capitales son san-tos, no cometen pecados! -Entonces... Misión: imposible.

# DORMITE NICO









-¿Justo ahora que vino una misión del FMI a convencer a nuestro presidente, que en paz decrete, de que él está hacien-do todo bien y la culpa la tiene el enemigo que acecha desde *Marte ataca*?

—Tenés razón, es como demasiado..

61 si vemos *La reina de Shanghai*?

–¿No ves Rebequita por qué después se quejan de la censura? ¡En nuestro pafs no hay ninguna reina, hay un presidente y es bien masculino, qué se han creído!

Pero Tobías, la película transcurre en

-Esos son los recursos que usan siempre para evitar la censura..., quieren de-cir algo sobre lo que pasa acá, pero lo ponen en China...

-Bueno... digamos Poderosa Afrodi-

-Esa seguro que la prohíben..., si por lo menos se llamara "Poderosa Zulemi-.. no sé...

Bueno, veamos Adiós abuelo.

-¡Nocoocoo! seguro que se que jan los del Pami, a mí no me cabe duda de que, con ese nombre, se trata de una denun-cia sobre lo mal que tratan a los jubila-dos...

os... –¿Crónica de un joven pobre? –Lo mismo, lo mismo pero de los jó-

venes...

-¿Los sospechosos de siempre?

-¿Estás loca? ¡Seguro que es una de funcionarios que metieron la mano en la lata, y ahora hay un juez que está tratando de ver quién fue y...

La última tentación

de Tobias

Por Rudy

-¿El insoportable?
-Pero, Rebequita de mis anchoas, ¿no te das cuenta de que en el mismísimo título hay una clara alusión a nuestro querido mandatario, que en paz gobierne? ¡El enemi-go acecha, el enemigo acecha!

-Bueno, Tobías llevame a ver la que vos quieras... -¿Sabés qué pasa, Rebe? Cuando empieza la película,

en el cine apagan las luces y yo, esta semana, apagones

# Chivitos

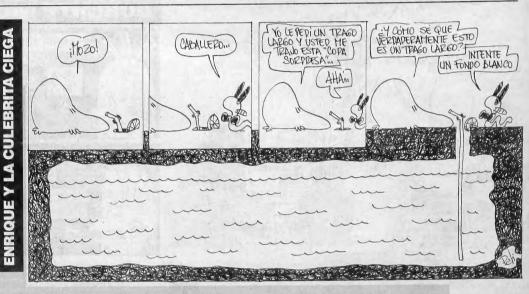
las 8 de la noche, o sea a las 20 hs., en Liberarte, o sea Corrientes 1555, Capital, se va a presentar un libro de humor. Se trata de Humor clasificado, un libro joya, nunca taxi, que vende dueño directo, excelente oportunidad, a pocos metros del Obelisco. Sin intermediarios, el acto contará con la presencia de Víctor Wolf (sí, el de World-Tour, Filatelia, etc.) Hugo Fili (h.) y José L. Alfonso, que son los autores del libro. Y con Rudy, que no es el autor pero que algo nos va a decir acerca del mismo (no de él mismo, sino del libro mismo, que no es lo mismo). Al libro lo editó Planeta y lo hemos presentado hace unos 3 o 4 suplementos. Nos vemos.













NO INSISTAS, NIÑO. LO QUE NOS ATRAE ES EL OLOR DEL QUESO DE VERDAD David



## Hoy: Las profesiones

¿En qué se parecen un abogado y una prostituta?

En que los dos trabajan sólo cuando el cliente está encima.

Uno de maestras. La maestra lleva a los chicos al zoológico. Ven los leones, los tucanes, los elefantes, los cocodrilos. Pero cuando llegan a la jaula de los monos, no hay nada. Esperan un rato y nada. Entonces llaman al guardián:

-¿Qué pasa, señor, que no hay ningún mono para ver?

-¿Sabe qué pasa? Están en época de ce-lo y los monos y las monas se van para adentro, a hacer sus cosas... -Ajá -dice la maestra-- Y ¿le parece que si les tiramos manfes van a salir? Y Juanito, el más vivo del grado: -Dígame señorita, usted ¿saldría?

El tipo va a pedir un crédito. Le pregun-

tan:
-Y usted, ¿en cuánto estima sus deu-

-¿Estimarlas? ¡Las odio!







